



くまさん倶楽部

〈編集発行〉熊本日日新聞西部販売(株)
 八代市田中西町19-2
 TEL0965-34-5151
<http://www.kumasanclub.com>
 E-mail:kumasan@kumasanclub.com

439号
 2017.3.15



〈写真〉高橋 裕貴 (撮影場所:宮地町)

支えあおう 熊本

いま心ひとつに

2. フィギュアスケート元五輪日本代表
鈴木明子さんが郡築小で出前授業・
春季全国火災予防運動に伴う防火ポスター展
3. シネマ私観・
やっちろの注目ランキング5
4. 部活でGOGO! ほか
5. 八代のヒーロー
彦一っちゃんのとんち話
6. 八代史談会歴史探訪・
『八代 山の会』山開き・
I LOVE PET
7. くまさん Jr. News
8. 新聞エッセー・お知らせ

七つん

お客さま第一主義

熊日新聞朝刊と一緒にお届けします!
 配布エリア/代陽・八代・松高・八千把・
 郡築の5校区

中3クラブ別冊

熊日中2クラブ
熊日中1クラブ

6月・9月・
 12月・3月 **年4回 無料配布!**

A4判16ページ

国語 英語 数学

お申し込み、お問い合わせは当販売センターまで。
 ※配布は、読者様と同居のご家族用のみです。

オリジナルプリントグッズ

57mm 缶バッジ スタンプ 始めました!!

缶ミラー キーホルダー マグネット

グッズ類も
 1点から製作OK!

イベントや応援・グループにはやっぱりコレ!
オリジナルウェアプリント

転写プリント・シルクスクリーンプリント
 単色〜フルカラーまで対応!

1枚〜製作OK!

文字・イラスト・写真等で希望のプリント内容に対応!
 ご予約に応じてプリントサイズやウェア種目のご相談承ります
 ウェア持込み歓迎 ★ 最速当日仕上げ可
 ※納込条件有る場合がございます ※午前受付セッション等一部のみ

小ロット
 キャッププリント
 始めました

大切な記念日の贈り物や 優勝・出場の思い出に
**マグネット・マイクログラフィック・ハンカチ
 マグネット・キーホルダー (裏面カラー)
 ガラス記念缶・バッチスタンプ** etc.

八代工芸 (松高小前/八代高校側)
 TEL・FAX 0965-35-1380 八代工業プロダクトセンター
 〒860-0001 熊本県八代市松高小前1-1-1
 営業時間 9:00~20:00 定休日
 (3月のみ 18:30まで) 第2第4日曜日

※枚数やプリント箇所、デザインによって料金は異なります

★熊日新聞ご購入のお申し込みは… 0120-249021

たくさんの挑戦を

鈴木明子さん(フィギュアスケート元五輪日本代表)が郡築小で出前授業

スケートキャラバン



▲鈴木明子さん(前列中央)と記念写真を撮る児童たち

スケートキャラバンの一環。2016年度第5回で最終回。鈴木さんは冬季オリンピックに2度出場し、女子シングルでいずれも8位に入賞している。10代で活躍するスケーターが多い女子フィギュアだが、鈴木選手は、大学時代に摂食障害に陥るも、その後克服。24才の時に、冬季オリンピックに初出場という「遅咲き」のスケーターで知られる。全校

児童約200人を前に、自らの経験を交えて講演を行った。講演では「私はこれまでたくさん

2月24日、郡築小Ⅱ郡築6番町Ⅱにプロフィギュアスケーターで、元五輪日本代表の鈴木明子さん(31才)が訪れ、講演とスケートを指導した。全国の小学校を訪れる「ス

さんの失敗をしてきました。演技中では、途中で転んでも誰も助けに来てくれません。曲は止



まることなく流れ続けます。だから、気持ちを切り替え自分で立ち上がり笑って演技を続けるしかありません」と、児童たちがこれから成長するための心構えを、フィギュアの演技を例えて話した。そして、「失敗を恐がってはいけません。『できないかも』と決めつけないで、まずやってみる事です。できなく

平成29年 春季全国火災予防運動に伴う防火ポスター展

応募総数97点 入賞作品展示と表彰式

平成29年春季全国火災予防運動(3月1日から3月7日)に伴う防火ポスター展がゆめタウン八代Ⅱ建馬町Ⅱであり、入賞作品が同3日から5日、1階催事場周辺で展示され、期間中の4日には表彰式もあつた。八代広域行政事務組合消防本部の主

催。これは、同本部が防火ポスターを作成することで子どもたちに防火について理解を深めてもらい、また防火ポスターを鑑賞する地域住民にも防



▲入賞した皆さん

表彰式では最優秀賞1点、店長賞1点、優秀賞10点の入賞者に賞状と記念品が授与された。最優秀賞を受賞した奥田菜央さん(鏡小)は「火(炎)のところを丁寧に、



でも時間をかけてでもできるよ。うに頑張ればいい。失敗を恐れて何も挑戦しないことが失敗なので」と、時間がかかってでも自らが諦めず、オリンピック出場のを夢を掴んだ経験を語った。

一方、体育館には樹脂製簡易リンクが設置され、講演の後、鈴木さんの指導で5、6年生が

滑走体験した。スケートを体験した八村由芽さん(5年)は「滑られるか心配でしたが、コツを聞いて、上手く滑られるようになりました。お話は、とてもためになりました。私もつらいことがあっても諦めないで頑張りたいです」と、嬉しそうに話していた。



気をつけて描きました。寝る前には火の元の確認をしています。賞を頂いてとてもうれしいです」と笑顔で話していた。同本部では「今年に入ってから管内で12件の火災が発生しています(3月8日現在)。これから春先にかけて空気が乾燥し、風の強い日が多くなりますので、火の元、火の取り扱いには十分注意して下さい」と話していた。

東西の文化の調和を夢見てⅧ

―川喜多長政・かしこ夫妻の業績―

50年(昭和25年)10月13日、川喜多長政はGHQ(連合国軍最高司令官総司令部)の公職追放から3年ぶりに解放された。51年には新しい飛躍に備えて、東和は合資会社から東和映画株式会社へと脱皮する。事務所も銀座の読売新聞社隣りへ引越す。『制服の処女』を大ヒットさせた菅見恒夫と野口久光も宣伝部に復帰した。

これに先立ち3月に川喜多は13年ぶりで欧米への旅に出た。日本はまだ占領下で外貨を必要としない人物、つまり外国でいっさいの費用を引き受けてくれる保証人がいる者だけに旅券を下付するという事になった。

川喜多の場合はロンドン・フィルムの総帥サー・アレクサンダー・コルダが、旅費・滞在費すべてを引き受けてくれた。パン・アメリカン航空の世界一周のチケットでアメリカへ。ロサンゼルス、ニューヨークでも旧友の温かい歓迎を受けて、4月はパリへ。次のロンドンではロンドン・フィルムの総帥コルダのもとをなすを受け、最終的な契約を固めた。次に向かったのはカンヌ映画祭。この映画祭は1946年に始まり、途中2

回は開催されず、この年が第4回であった。日本からは『稲の一生』という顕微鏡と微速度撮影の技術を駆使した記録映画が出品されていた。

どの国の映画史にもそれぞれ盛衰の波があるという。世界の興行市場を制圧し続けたアメリカ映画は別格として、ドイツ映



●井上 晴美

画の最盛期は20年代から30年代の初めにかけて、ユダヤ系の才能が存分に腕をふるったサイレント末期からトーキー初期の時代であった。フランス映画はトーキーと共に

開けた30年代で巨匠たちが妍を競った。イタリア映画の誇りは第二次世界大戦直後のネオリアリズム。そして、イギリス映画の全盛期は40年代の後半から50年代の前半にかけて、アレクサンダー・コルダがロンドンフィルムに君臨した時代である。

川喜多の「東和」はドイツ映画の最盛期とともに生まれ、育ち、日本とドイツの合作映画『新しき土』36も日本の女優原節子で撮影し話題になった。ま

た、フランス映画のベル・エポック(フランスで文化・芸術の栄えた19世紀末から20世紀初頭)の恵みを存分に吸収し、大きく成長した。とは言うものの敗戦国日本の苦しい外貨事情の中では、GHQと大蔵省の本数制限のもとではどうすることも出来ない。輸入の総本数は日本映画の保護という建前のもとにアメリカ映画は150本、イギリス映画15本、フランス映画15本を、数社で分け合うのである。

日本映画の保護の意味の中にはGHQが望む日本での個人の自由や人権を尊重することなど、細かく10項目のテーマを映画、演劇などに奨励されていた。キッスシーンもその中のひとつであった。

川喜多は20代の時にドイツで観たオペラ『蝶々夫人』のあまりにひどい日本人の描かれ様に、いつかきちんと日本人で蝶々夫人を映画化したいと願っていたことが実現することになった。イタリアとの合作。

蝶々夫人には八千草薫。脇役にはオペラ歌手田中路子、寿美花代、淀かおるなど宝塚歌劇団の数名が出演。瓦・襖・障子・畳など日本から送り、完璧な日本の蝶々夫人が完成した。ブルーリボン賞の日本映画文化賞を授与された。異国で

屈辱をかみしめた日から30数年が過ぎ、見事念願を達成したのだ。

川喜多長政・かしこ夫妻は国際映画祭の審査員として別々に招かれて海外へ。審査員は映画祭出品作全部を観るといってドなスケジュールがついている。かしこ夫人は色白でいつも紫色の着物を着ていることから「紫の君」と敬意を込めてのニックネームである。

東和配給の映画で映画文化の素晴らしさを享受した人は多い。43年もの長い間、八代ATG(八代映画鑑賞の会)の先輩方

が映画を語る端端に、映像文化を大切に集まりが、映画好きな他所者の私に心地よい居場所となり現在に至っている。

また、7年余、90回も「シネマ私観」を読んでいただいた読者の方々、書かせていただいた「くまさん倶楽部」には大きな感謝の花束を。ありがとうございました。



3月の★リサーチ

やっちょろの注目ランキング5



- 1 ジェイソン・ボーン
- 2 闇金ウシジマくん3 & ファイナル
- 3 インフェルノ
- 4 ゲースバンプス モンスターと秘密の書
- 5 スター・トレック BEYOND



- 1 WAY OF GLORY <AAA>
- 2 SPLASH ☆ WORLD <miwa>
- 3 SHISHAMO 4 <SHISHAMO>
- 4 MADE-DELUXE EDITION <BIGBANG>
- 5 5th Anniversary Best <家入レオ>



- 1 騎士団長殺し <村上春樹>
- 2 橋本奈々未写真集2017 <橋本奈々未>
- 3 ソードアート・オンライン ムーン・クレイドル <川原礫>
- 4 火花 文庫版 <又吉直樹>
- 5 プロ野球カラー名鑑2017 <ベースボール・マガジン社>

(情報提供) TSUTAYA 八代松江店 (17. 2. 23現在)

部活でGO!GO!



●八代清流高校 科学部



八代清流高校科学部は、2年生1人、1年生4人の男女合わせて5人。顧問の福山みゆき先生、清本加代子先生の指導のもと、来たる8月2〜4日、宮城県で行われる第41回全国高等学校総合文化祭のステージ・生物部門全国大会に向けて、全員が一つの研究テーマに取り組んでいる。



活動は、月曜日と金曜日の週2回の放課後2時間ほど。研究内容においては、大会の発表テーマでもある水辺に生息する樹木の『オオタチャナギ』についての研究を主にしている。

球磨川沿いに位置する同校は、河川下流部の湿った岸辺に生育する『オオタチャナギ』群落がみられ、河岸を縁取るように自生している様子で、研究できる自然環境がある。前大会では、『オオタチャナギ』に異なる光条件を与え、発根・発芽や成長にどのような違いが表れるかを明らかにする研究が行われた。今後の課題においても、更に「オオタチャナギ」の研究を深く追求していくそうだ。

最近の研究成果は、熊

本県高等学校生徒理科研究発表大会で最優秀賞を受賞、九州大会への出場を果たしている。

◆福島大貴君(キヤプテン・2年)：全国大会出場が決定し、研究成果の発表と合わせ、頑張っている熊本を全国に伝えたい。◆中嶋綜一郎君(1年)：今回の大会が一回限りだと思って、全力を尽くしたい。◆麦田幸成君(1年)：九州大会の反省点を踏まえ、研究成果をより解りやすく伝えたい。◆竹下凜さん(1年)：今までの研究内容を思う存分、発表出来たらよいです。◆林田衣織里さん(1年)：質問に対して、冷静に上手く対応が出来るように対策を練りたい。

顧問の福山・清本両先生について「優しく解りやすい指導で、楽しく研究が出来ます」と和気あいあいとした雰囲気が入っている様子。熊本県からは唯一の出場校。県代表として全国大会に向け研究に熱が入っていた。

1000名様
に当たる!

食考プレゼント
キャンペーン

食考くまもとキャンペーン感謝企画 県産食材・食品を抽選でプレゼント!
2017年2月16日(木)～3月15日(水)



応募プレゼント賞品はコチラ!

Wチャンス!

抽選に外れた方の中から再抽選で当たります!



A賞 あしきた牛焼肉セット (50名様)
(JAあしきた ファーマーズマーケットでこぼん)



B賞 きくち村の自然食セット (100名様)
(郷土商店)



太平燕2食セット (250名様)
(富貴製麺所)



究極のごぼう茶 (250名様)
(カネリウ海運)



C賞 あか牛と馬肉の肉みそやカレーなどおすすめ5点セット (100名様)
(三協畜産)



D賞 馬肉ご飯の素2個セット (250名様)
(菊陽食肉センター)

応募方法

- 応募資格：応募締切日の翌月を含み、熊日を6カ月以上新規に購読契約される方。または、応募締切日の翌月を含み6カ月以上熊日を購読されている方。
- 応募宛先：〒860-8506 熊本市中央区世安町 172 熊本日日新聞社「食考くまもとプレゼント」係
- 応募方法：熊本日日新聞掲載のキャンペーン広告内「応募シート」に必要事項をお書きの上、はがきに貼り、ご応募下さい。また、くまにちコム (<http://kumanichi.com/shokuko/>) からの応募もできます。「応募シート」は、熊日朝刊に随時掲載します。
- 応募締切：2017年3月15日(消印有効)

※A賞、B賞、C賞、D賞のいずれか1つをお選びください。
※お一人様一回の応募に限らせていただきます。
※各賞の応募数が当選本数に満たない場合は、他賞の応募者から当選者を抽選させていただきます。
※ご応募いただいたお客様の個人情報は、当社および当該販売センターで適切に管理した上で、紙面掲載、賞品発送元、新聞公正取引協議委員会への提出、各種ご連絡・ご案内に利用させていただきます。



イラスト/真樹

八代地方に昔から伝わる民話「彦一とんち話」を、八代のゆかりの地と共に紹介します。

【第21話】

「キツネとやんぼし」

《龍峯山》のような、ありがたくもおそれ多い山の中で修行するお坊さんを、「山伏」と言います。八代では山伏を「やんぼし」と呼びます。

さてある日のこと、やんぼしが《萩原堤》を歩いていると、キツネが《大ばね》でのんびり昼寝をしていました。(昔、《大

キツネは鼓膜は痛い、悔しいはで、なんとかやんぼしに仕返しをしたいと考へましたが、やんぼしは、祈禱をします。恨まれて、逆にこわい目にあわないかと心配で、いい方法が思い浮かびません。そこで困ったときの彦一だのみ。ライバル彦一に相談することにしました。

「そりゃ、かんたんばい。こぎやんしてみ」と彦一、キツネの痛くないほうの耳に、コソコソ、と耳打ちしました。

《宮地》には、そのやんぼしがよく訪ねる農家があります。キツネは、彦一に言われたとおり、その農家の畑に現れて、主人の目に付きやすいように、わざと、あっち行ったりこっち行ったりして、やがて、ドロンとやんぼしに化けてみせたのです。

そしてそのまま、スタスタと、その農家の家のほうに歩いて行きました。それを見ていた農家の主人、しばらくは果敢にとられていましたが、「こりゃ、大変ばい！」と、あわてて家へと帰って行きました。

家についた主人、縁側に腰かけて、タバコをスパスパ吸っているやんぼしを見つけて、「こんキツネめ！ やんぼしに化けてだまそうたって、そぎやん手にはのらんばい！」と、怒鳴り上げ、竹ぼうきをふり上げます。

「なんばすつと！ ワシばい。やんぼしばい！」

「うるさか！ キツネめ！」

その声を聞きつけて、隣近所が集まってきて、農家の主人に加勢します。

ポカ！ ポカ！ ポカ！

「たすけてくれ〜！」



ばね》には、よくキツネやタヌキが化けて出たそうです。やんぼしは、ひとつ驚かせてやろうと、キツネの耳元でほら貝をウーンと吹き鳴らしました。何が起きたかわからないキツネ、キャンとはね起きると、《古麓》の山のほうへ、あわてて逃げて行きました。

キツネのあわてた様子を見て、やんぼしはゲラゲラ、ゲラゲラ笑いました。



▲球磨川につき出る大ばね

ついに逃げ出すやんぼし、走って逃げる途中で、素知らぬ顔の彦一とすれ違っています。

走っていくやんぼしを見送ったあのキツネにウインク。実はキツネは農家の家に向かうふりをして、草かげに隠れていたのです。農家の主人らに痛めつけられたのは、本物のやんぼしだったわけです。

彦一も時にはキツネの味方。罪を憎んでキツネを憎まず。



森山 学 / もりやま まなぶ
熊本高等専門学校 建築社会デザイン工学科 准教授。
石川県生まれ。八代歴16年。建築の歴史とデザインが専門。教育・研究のかたわら、歴史と文化を活かしたまちづくりを通じて、彦一とんち話のとりこに。彦市フェスタ、彦一商店街、こどもに彦プロジェクト、八代ひこいちDONなどに携わる。

*プロフィール

Webショップ「[が]おえ屋 真樹」

漫画制作に10年間携わった後、TMCキャリアアップスクールにて「漫画のアトリ工講座」こども向けのアート教室「ジュニアアート」の講師。去年よりくまさん倶楽部「心を添える大人のマナーにて挿絵を担当。Webショップに[が]おえ家を営む、小学生(息子)と幼稚園(娘)を持つ二児の母。



春期講習生・入塾生受付中!

いつでも**1週間**の**無料体験**ができます!

個別指導も熊ゼミで!

進学塾

キミも「笑顔の熊ゼミ」で成績アップ!

2017年度合格速報!!

県立中受験なら断然熊ゼミ!
第1期生から9年連続 No. 1!

八代中...33名

2016年度合格実績

今年も合格者数圧倒的 No. 1!

八代高...46名

★くらべてみれば熊本ゼミナール!

- ▶ 熊ゼミなら、苦手な1教科からでも受講することができます。
- ▶ 一番差がつく**数学と英語は、充実の100分授業**(50分×2時限)
- ▶ **部活生でも無理なく受講できる時間帯や振替システム。**
- ▶ **定期テストのための対策授業や勉強会も行います!**
- ▶ **兄弟姉妹割引**もあります。
- ▶ **ひとり親支援対策認定塾**です。お気軽にご相談ください。

熊本ゼミナール

八代校 〒866-0875 八代市横手新町14-16 TEL(0965) 35-0001(代)

八代史談会歴史探訪

妙見神ゆかりの地を巡る

八代の歴史をもっと知ろう

4日(土)、妙見祭ユネスコ無形文化遺産登録を記念した「妙見神ゆかりの地を巡る」歴史探訪ツアーが行われ、歴史愛好家や市民らが参加して定員を超える約80人が八代神社(妙見宮)に集合した。

八代神社は、明治3年(1870年)までは『妙見宮』と呼ばれ、明治政府の神仏分離令により八代神社と呼ばれるようになった。市民には「妙見さん」として親しまれているのは周知のとおり。参加者は、普段なかなか見ることができない八代神社周辺の史跡を歩いて回った。

このツアーは、八代史談会(坂口征喜会長)が妙見祭への知識と理解を深めてもらうと企画。案内役の



▲八代神社(妙見宮)



▲霊符神社

最後の階下釈迦堂では、堂内の『木造阿弥陀如来座像』について説明があった。もとも妙見宮境内に祀られていたものを明治の神仏分離令により現在



▲御小袖塚

最後の階下釈迦堂では、堂内の『木造阿弥陀如来座像』について説明があ

その後、八代の町を一望できる霊符神社や、征西大將軍の懷良親王(南朝方の中心として活躍した人物)が、亡父後醍醐天皇と亡母塚、永暦元年(1160年)二条天皇の勅願で造られ平成28年に新しい社殿が造営された妙見中宮などを巡り、明治11年(1878年)に宮内庁から懷良親王の墓と決定された懷良親王御陵へと向か



▲懷良親王御陵



▲階下公民館(釈迦堂)

の場所にうつしたという。本像は亀形の台座に乗っており、妙見神が亀蛇に乗って海を渡ってきたという伝承に関連すると考えられおり「貴重な事例」という。参加した地元の盛高照博さん(40歳)は「地元住民でも知らなかったことが多く、大変勉強になりました。今回のユネスコ登録を機に、観光に来られる方々へ説明できるように今後も勉強していきたい」と話していた。



獅子丸くん(9歳、オス) ★ペキニーズ 白坂 美智子さん(高島町)

イオンにおやつを買いに行くのが楽しみです!

I LOVE PET



モクくん(7歳、オス) ★トイ・プードル 喜多川 勲さん(郡築十一番町)

身体も態度もでかいです。

登山の安全を祈って 『八代 山の会』山開き



5日(日)、川田町

東にある竜峰山で山開きが行われた。「八代山の会」主催で、今回は16回目。春を迎え暖かくなったこの日は、絶好の登山日和となった。9時30分より五合目広場で山開き神事が始まると、山の会の黒田達也会長が、「登山は安全なスポーツだが、安全が確保されたものではない。ルールを守り体力をつけて



登ることが大切」と挨拶をした。その後、参加者約70名は山頂を目指した。五合目広場から山頂までは約40分。途中、急な登りもあり、体力的に心配な人には「らくらくコース」もある。回廊道になるが登りが多少緩やかで歩きやすい



山頂に着くと、そこから眺める八代の景色は絶景で、晴れた日には八代海の遥く遠く天草まで望むことができ

参加者は、それぞれお弁当を食べたり、写真を撮るなどして楽しんでいった。参加した小学生の窪田樹くん(9歳)は「急な階段がきつかった。あきらめようと思ったけど最後まで頑張れた。お腹がとてもしんどいけど、また登りたい」と、満足そうに話してくれた。

くまさん Jr News 第8号

伝統を伝える 職人技!!

3月4日八代市二見下大野町の木村鍛冶屋さんにくまさんKidoスクラブメンバール6名で日本刀製作を見学取材に行きました。

木村鍛冶屋さんは、元入吉藩御長家のお抱え鍛冶屋さんで現在が7代目。一期は、農具を製作していたが、8代目から日本刀の製作を再開させたそうです。

木村さんは、20歳の頃から修行を始めて46年。現在は、2人の息子さんも日本刀製作の資格を取って一緒に日本刀製作に励んでいます。



- △刀匠の工程▽
1. 砂鉄を製鉄し、玉鋼を作ります。
 2. 玉鋼を鍛打してせんべい状にしす。
 3. 炉（ノロ）で熱し、かためます。
 4. 3でかためたものを、のはず、切る・折りたたむの工程を数十回くり返し、何万もの鉄の層を作りま
 5. 鍛えた鉄で中ちうかい心鉄をはさまのばして刀の形にします。
 6. ヤスリ等を使い、形を整えます。
7. 焼き入れをして、刃を立たす。

- △質問タイム▽
- Q 木村鍛冶屋さんには、何人の職人さんがいますか？
- A 資格を持つ、た人から入ります。
- Q 資格をとるのに、何年かかりますか？
- A 4年間、修業し試験資格がとれるので、試験を受けて合格すれば、5年目から製作できる。
- Q 一ヶ月に、どれくらい作りますか？
- A 法律により、一人、月に二口（ふり）まで作ることもできません。
- Q 賞状や沢山飾ってありますか、大会があるんですか？
- A 年に3回刀の出来を競う大会があります。
- Q 刀は一本いくらしますか？
- A ピンからキリまであり、職人技が高いほど、値段が高くなります。
- Q どんな所から注文が来ますか？
- A 全国の一般の欲しい人から、注文を受けます。海外からも注文を受けます。



- Q 作業場は火を使うから夏場は大変ではないですか？
- A 夏はとも暑すぎても暑さを通り過ぎてひんぷか痛くなります。
- Q ハンマーがたたく時、なぜ水をつけるのか？
- A よごれをいっしょに落とすため。

- △感想▽
- ★私は、初めて日本刀製作を見学して職人さんたちの苦労などによって立派に美しく見せる事ができるんだなあと感じました。 結衣
- ★日本刀製作を見学して、一本の刀を何十日もかけていていいなとつくづく感じる職人さん達を見てもかっこいいなあと、思った。 菜里
- ★ぼくは、刀の製作を見て、夏は暑く、時にはいたりというところもあり、すごく苦労して作っているんだなあと思いました。 崇哉
- ★ぼくは、初めて日本刀製作を見たけれど、思った以上に、いいねりに、作っていたので、とてもすごいと思いました。 倫尚
- ★ぼくは、初めて日本刀製作を見ました。その中で一番すごいと思ったところは日本刀の形を作るところです。 海斗
- ★わたしは今日玉鋼を持つてみて、とても重くてびっくりしました。刀もとても重かった。昔の人はこれをふり回していたからすごいと思います。木村さん達もとても親切に教えてくださいました。 帆高

お知らせ

日頃より、熊日新聞と弊社ミニコミ紙「くまさん倶楽部」をご愛読頂き、ありがとうございます。

くまさん倶楽部は、これまで毎月2回、1日・15日に発行してまいりましたが、平成29年4月より、**毎月1回、1日の発行に変更**させていただきます。

今後とも、熊日新聞とくまさん倶楽部を変わらずご愛顧頂きますよう、お願い申し上げます。

平成29年3月吉日



熊日日新聞西部販売(株)
代表取締役社長 鋤馬把 祥二
社員一同

第35回 八代第一中学校 吹奏楽部定期演奏会

日時 **3月26日(日)** 開場13:00 開演13:30
場所 **八代市厚生会館** **《入場無料》** 座席自由です。

九州マーチングコンテストで金賞を受賞した吹奏楽部のすばらしい演奏会です。すてきな音でみなさんに感動をお届けします。ご来場をお待ちしております。

- 〈第1部〉 シンフォニック・ステージ
- 〈第2部〉 友情ステージ (代陽小吹奏楽部)
- 〈第3部〉 ポップス・ステージ
- 〈第4部〉 ステージドリル

問合せ **八代第一中学校吹奏楽部** (顧問 石川先生)
Tel. **32-71 03**

入選「大学生・社会人部門」 『花の季節に』

川口 恵子(62歳)
〔札幌市〕

ある日、いつもより少し早めに帰宅した私は、玄関の手前ではつと息をのみました。そこには今朝とは別の満開の桜の鉢植えが、そよよと風に揺れていたのです。一日の疲れを忘れる美しさでした。同時に不思議でもあ

りました。留守番の高齢の母に運べるはずがないからです。玄関先につえをついた母の姿があつたので、声をかけようとしたまことに、腰痛のため険しい表情の日が多い母が、にこにこしていません。それは夕刊を届けてくれた人で、認知症気味でもある母は仕事の人にすべきではないお願いをしたようです。私は思わずお礼よりも先に、おわびの言葉を口にしようと思いました。しかし、その人は笑顔で「いいん

ですよ。これくらいなんでもないですから」と言いながら、歩調を緩めることなく走り去りました。母は夕刊を持ったまま、玄関前に置かれた桜をうれしそうに見ています。その姿を見て、私はあの人を毎日わが家に届けてくれるのは、新聞だけではなかったのだということに気づいたのでした。母と私はしばらくそのまま風に揺れる桜を見ておりました。

“物置”から素敵な「リッスルーム」へ!

～止まった時がよみがえるリフォーム～



「何十年も物置になり、ボロボロだった客間を使えるようにしたい」とのご要望でした。



見違えるほどキレイになりました!!

After



娘さんセレクトの新しい照明♪

天井・壁はクロスを張り替えてピカピカ明るいお部屋に

床下点検口を新設。メンテナンスも安心。

プロプロだった床は、下張り+フロア張りの2重張りで強化!

壊れていた照明や配線を全て復旧

窓心をまごころで65年
株式会社 **ワキガワ**
0120-32-3866
八代市昆倉丸町6-19